

**Zarządzenie Nr 13/12**  
**Dyrektora Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji**  
z dnia 16 października 2012 r.

**w sprawie zmian w Regulaminie organizacyjnym Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji**

Na podstawie art. 13 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2012 r. poz. 406) w związku z § 11 załącznika do uchwały Nr XX/262/12 Rady Miasta Piły z dnia 24 kwietnia 2012 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury – Pilskiego Domu Kultury i Klubu Seniora „Zacisze” w Pile – i utworzenia samorządowej instytucji kultury Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji (Dz. Urz. Woj. Wielkopolskiego z dnia 16 kwietnia 2012 r. poz. 2489), § 1 uchwały Nr XXIII/307/12 Rady Miasta Piły z dnia 28 sierpnia 2012 r. w sprawie zmiany uchwały Nr XX/262/12 Rady Miasta Piły z dnia 24 kwietnia 2012 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury – Pilskiego Domu Kultury i Klubu Seniora „Zacisze” w Pile – i utworzenia samorządowej instytucji kultury Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji (Dz. Urz. Woj. Wielkopolskiego z dnia 7 września 2012 r. poz. 3776) oraz § 1 zarządzenia Nr 556(190)12 Prezydenta Miasta Piły z dnia 15 października 2012 r. w sprawie zaopiniowania projektu zmian w Regulaminie organizacyjnym Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, zarządzam, co następuje:

§ 1. W załączniku do zarządzenia Nr 3/12 Dyrektora Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji z dnia 14 sierpnia 2012 r. w sprawie Regulaminu organizacyjnego Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, wprowadzam następujące zmiany:

1) § 7 otrzymuje brzmienie:

„§ 7. Osobami zarządzającymi w Regionalnym Centrum Kultury – Fabryka Emocji są osoby zajmujące niżej wymienione stanowiska:

- 1) Dyrektor Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji;
- 2) Zastępca Dyrektora Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, powołany przez Dyrektora RCK – Fabryka Emocji na czas określony po uzyskaniu opinii Prezydenta Miasta Piły;
- 3) Główny Księgowy zatrudniony przez Dyrektora RCK – Fabryka Emocji.”

2) po § 9 dodaje się § 9a o treści następującej:

„§ 9a. 1. Zadania Zastępcy Dyrektora Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, polegają, w szczególności na:

- 1) bezpośrednim zwierzchnictwie służbowym nad Działem Administracyjno–Gospodarczym oraz Działem Amatorskiej Twórczości Artystycznej;
- 2) zarządzaniem instytucją i reprezentowaniem jej na zewnątrz, w szczególności, w przypadku nieobecności Dyrektora Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, zgodnie z otrzymanymi upoważnieniami;
- 3) współdziałaniu w opracowywaniu zbiorczych planów działalności merytorycznej instytucji, na podstawie projektów planów działalności poszczególnych komórek organizacyjnych RCK – Fabryka Emocji;
- 4) współorganizowaniu pracy instytucji oraz zapewnieniu sprawnego jej funkcjonowania (współkierowaniu bieżącymi sprawami RCK – Fabryka Emocji w zakresie organizacji pracy instytucji i realizacji zadań statutowych);
- 5) współtworzeniu warunków skutkujących racjonalnym gospodarowaniem mieniem instytucji oraz zapewniającym wydatkowanie środków publicznych w sposób celowy i oszczędny, z zachowaniem zasad uzyskiwania najlepszych efektów z danych nakładów, optymalnego doboru metod i środków służących osiągnięciu założonych celów, w sposób umożliwiający terminową realizację zadań oraz w wysokości i terminach wynikających z wcześniej zaciągniętych zobowiązań.

2. Obowiązki, odpowiedzialność i uprawnienia Zastępcy Dyrektora RCK – Fabryka Emocji zostaną szczegółowo przedstawione w karcie stanowiskowej.

3) § 10 otrzymuje brzmienie:

„§ 10. 1. W przypadku zaistnienia okoliczności uniemożliwiających wykonywanie przez Dyrektora jego obowiązków – w tym, w szczególności, w czasie jego nieobecności – zastępuje go Zastępca Dyrektora.”

2. W przypadku zaistnienia okoliczności uniemożliwiających wykonywanie obowiązków służbowych zarówno przez Dyrektora jak i przez Zastępcę Dyrektora – w tym, w szczególności, w czasie ich nieobecności – zastępstwo, w zakresie niezbędnym do bieżącego i niezakłóconego funkcjonowania instytucji, obejmuje wskazany przez Dyrektora pracownik RCK – Fabryka Emocji zatrudniony w tej instytucji na stanowisku kierowniczym.

3. Przedmiotowy zakres wymienionych wyżej zastępstw zostanie określony, przez Dyrektora Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, w odpowiedniej karcie stanowiskowej.”

4) struktura organizacyjna, o której mowa w § 12 ust. 3, otrzymuje brzmienie jak w załączniku do niniejszego zarządzenia;

5) w § 13:

a) w ust. 1 w pkt 7 na końcu kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się pkt 8 w brzmieniu:

„8) Kierownik Klubu Seniora.”

b) ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Działem Organizacyjnym kieruje Dyrektor Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, Klubem Seniora – Zastępca Dyrektora RCK – Fabryka Emocji a Działem Finansowo–Księgowym, Główny Księgowy.”

**§ 2.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia, z mocą obowiązującą od dnia 1 listopada 2012 r.

### Struktura organizacyjna Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji

