

## Zarządzenie Nr 16/2013

Dyrektora Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile  
z dnia 17 grudnia 2013 r.

w sprawie Regulaminu uczestnictwa w zajęciach  
w Regionalnym Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile

### § 1

Zatwierdzam Regulamin uczestnictwa w zajęciach zespołów twórczości amatorskiej, sekcji, kół zainteresowań i pracowni w Regionalnym Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile załączony do niniejszego zarządzenia.

### § 2

Zarządzam wprowadzenie w życie regulaminu, o którym mowa w § 1 z dniem 1 stycznia 2014 roku na czas nieokreślony, z możliwością aktualizacji w formie aneksów wnoszonych moim zarządzeniem.

### § 3

Zobowiązuję wszystkich pracowników Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile do przestrzegania w pełni postanowień zawartych w regulaminie załączonym do zarządzenia oraz podania wymienionego regulaminu do wiadomości wszystkich uczestników zajęć, rodziców lub opiekunów prawnych nieletnich uczestników zajęć oraz zamieszczenie regulaminu na stronie internetowej [www.rck.pila.pl](http://www.rck.pila.pl) i tablicy ogłoszeń RCK w Pile.

### § 4

Załącznik:

Regulamin uczestnictwa w zajęciach w Regionalnym Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile z dnia 17 grudnia 2013.

Dyrektor RCK

/-/ Stanisław Dąbek

**REGULAMIN UCZESTNICTWA W ZAJĘCIACH  
ZESPOŁÓW TWÓRCZOŚCI AMATORSKIEJ,  
SEKCJI, KÓŁ ZAINTERESOWAŃ I PRACOWNI W  
REGIONALNYM CENTRUM KULTURY - FABRYKA EMOCJI W PILE**

**I. Postanowienia ogólne**

1. Prowadzenie własnych zespołów twórczości amatorskiej, sekcji, kół zainteresowań i pracowni należy do statutowej i edukacyjnej działalności Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile.
2. Zapisy na zajęcia odbywają się w sekretariacie RCK w Pile lub bezpośrednio u instruktora prowadzącego zajęcia zgodnie z zainteresowaniem uczestnika. Terminy naboru ustala dyrektor RCK w Pile poprzez ogłoszenie na stronie internetowej ([www.rck.pila.pl](http://www.rck.pila.pl)) i tablicy ogłoszeniowej.
3. Zespoły, sekcje, koła zainteresowań i pracownie zrzeszają uczestników z różnych grup wiekowych i poziomie umiejętności artystycznych.
4. Zajęcia odbywają się w Regionalnym Centrum Kultury:
  - Teatr Miejski, plac Staszica 1, 64-920 Piła,
  - Klub Seniora, ul. Bydgoska 68, 64-920 Piła
5. Zajęcia dla dzieci i młodzieży szkolnej odbywają się na zasadach odpowiadających semestrom szkolnym.
6. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile zapewnia wykwalifikowaną kadrę instruktorską oraz opiekę nad dziećmi i młodzieżą niepełnoletnią podczas zajęć.
7. Kierownictwo zespołów stanowią: instruktorzy, kierownik działu, dyrektor RCK.
8. Zasady odpłatności za zajęcia zespołów twórczości amatorskiej, sekcji, kół zainteresowań i pracowni określa dyrektor RCK w Pile (załącznik nr 1), a reguluje umowa lub oświadczenie zawarte pomiędzy dyrektorem RCK w Pile a uczestnikiem zajęć, natomiast w przypadku osób niepełnoletnich rodzicem/prawnym opiekunem.
9. Miejsce, harmonogram i czas trwania zajęć określają poszczególne regulaminy wewnętrzne zespołów twórczości amatorskiej, sekcji, kół zainteresowań i pracowni.
10. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile zastrzega sobie prawo do wykorzystywania i przetwarzania danych osobowych, zdjęć i nagrań filmowych w celach informacyjnych i promocyjnych związanych z działalnością RCK w Pile. Uczestnicy zajęć (w przypadku osób niepełnoletnich – ich rodzice lub opiekunowie) organizowanych przez RCK w Pile, decydując się na uczestnictwo w zajęciach, wyrażają tym samym zgodę na wykorzystywanie ich danych osobowych, zdjęć i nagrań filmowych z ich udziałem, w celach jw., zgodnie z Ustawą o Ochronie Danych Osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. z 2002 r. Nr 101 poz. 926 ze zm.)
11. Administratorem danych osobowych jest Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji statutowych działań RCK w Pile.
12. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach zespołów twórczości amatorskiej, sekcji, kół zainteresowań i pracowni jest akceptacja wszystkich punktów niniejszego regulaminu oraz złożenie pisemnej deklaracji.

## **II. Cele działalności zespołów**

1. Budzenie i rozwijanie pasji i wrażliwości estetycznej oraz zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych. Udział w różnorodnych formach twórczości artystycznej.
2. Edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę.
3. Rozwój amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania sztuką i wiedzą,
4. Kształtowanie postaw aktywnego uczestnictwa w kulturze – do odbioru i tworzenia kultury.
5. Podwyższanie poziomu odpowiedzialności za swoje działania, umiejętności pracy samodzielnej i grupowej, punktualności i systematyczności.
6. Prezentacja osiągnięć artystycznych twórczości amatorskiej na terenie Piły, regionu, kraju i poza jego granicami.

## **III. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile:**

1. Zapewnia uczestnikom salę do zajęć oraz sprzęt i materiały, udostępnia stroje i rekwizyty do ich realizacji.
2. Udostępnia instrumenty muzyczne Piłskiej Orkiestrze Rozrywkowej.
3. Zobowiązane jest o wszelkich istotnych sprawach - dla zespołów twórczości amatorskiej, sekcji, kół zainteresowań i pracowni - informować uczestników lub rodziców, opiekunów uczestników niepełnoletnich w trakcie zajęć lub na tablicy ogłoszeń.
4. Zastrzega sobie prawo do zorganizowania zastępstwa lub odwołania zajęć w przypadku uzasadnionej nieobecności instruktora.
5. Promuje działalność zespołów twórczości amatorskiej, sekcji, kół zainteresowań i pracowni poprzez pokazy, wystawy i występy podczas imprez kulturalnych oraz udział w konkursach i przeglądach twórczości amatorskiej.
6. Regionalne Centrum Kultury w Pile, jest zobowiązane – na wniosek uczestnika zajęć lub rodzica / opiekuna prawnego – do wystawienia zaświadczenia o uczestnictwie w zajęciach organizowanych przez RCK.

## **IV. Zasady uczestnictwa w zajęciach**

1. Uczestnikiem zajęć może być osoba, która:
  - wyraża chęć systematycznego uczestnictwa w zajęciach zgodnych ze swoimi zainteresowaniami,
  - akceptuje i realizuje regulamin uczestnictwa w zajęciach,
  - wnosi obowiązujące w danym okresie opłaty miesięczne za uczestnictwo w zajęciach,
2. W przypadku osób niepełnoletnich wymagane jest złożenie pisemnego oświadczenia rodziców lub opiekunów prawnych, w którym wyrażają zgodę na uczestnictwo dziecka w wybranej formie zajęć i na przetwarzanie danych osobowych (wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 2 do umowy) oraz wskazują na dobry stan zdrowia dziecka potwierdzony oświadczeniem rodzica.
3. W przypadku uczestnictwa w zajęciach nieodpłatnych, pełnoletni uczestnicy zajęć, natomiast w przypadku niepełnoletnich uczestników zajęć rodzice/prawni opiekunowie zobowiązani są do złożenia pisemnego oświadczenia stanowiącego załącznik nr 3 do regulaminu uczestnika zajęć o wyrażeniu zgody na uczestnictwo w zajęciach i o braku przeciwwskazań do udziału w nich.  
W przypadku zajęć płatnych – dla osób niepełnoletnich - obowiązuje umowa z pomiędzy RCK w Pile, a rodzicami lub opiekunami prawnymi
4. Zajęcia odbywają się zgodnie z przyjętym przez dyrektora RCK w Pile planem zajęć. W przypadku choroby instruktora bądź innej losowej przyczyny uniemożliwiających odbycie się zajęć RCK zapewnia zastępstwo. W przypadku braku zastępstwa RCK zastrzega sobie prawo odwołania zajęć.
5. Dokumentem potwierdzającym obecność na zajęciach jest prowadzony przez instruktora Dziennik zajęć.

## **V. Prawa uczestnika zajęć:**

Uczestnik zajęć ma prawo do:

1. Właściwie zorganizowanego procesu edukacji kulturalnej.
2. Opieki wychowawczej i instruktorskiej oraz warunków zapewniających bezpieczeństwo w trakcie zajęć.
3. Ochrony przed wszelkimi formami przemocy fizycznej bądź psychicznej oraz ochronę i poszanowanie jego godności osobistej.
4. Swobody wyrażania myśli i przekonań światopoglądowych i religijnych – jeśli nie narusza tym dobra innych osób.
5. Rozwijania zainteresowań, zdolności i talentów.
6. Sprawiedliwej, obiektywnej i jawnej oceny jego sukcesów.
7. Pomocy w przypadku trudności w rozwoju swoich zainteresowań.
8. Korzystania z pomieszczeń RCK w Pile oraz sprzętu, materiałów, strojów, rekwizytów, instrumentów muzycznych - przypisanych zespołowi twórczości amatorskiej, sekcji, kole zainteresowań i pracowni RCK w Pile – podczas zajęć i prezentacji poza placówką.
9. Wnoszenia nowych pomysłów dotyczących działalności RCK w Pile.
10. Uczestnictwa w zajęciach, zgodnie z harmonogramem zajęć dla danej grupy.
11. Uczestnictwa w niepłatnych imprezach organizowanych przez RCK w Pile.
12. Uczestnictwa w koncertach, pokazach, wystawach, konkursach i przeglądach organizowanych przez zespoły twórczości amatorskiej, sekcje, koła zainteresowań i pracowni RCK w Pile.
13. Uczestnictwa w koncertach, pokazach, wystawach, konkursach i przeglądach twórczości amatorskiej, obozach i warsztatach szkoleniowych poza RCK w Pile.
  - Poszczególne grupy i osoby na w/w formy typuje i zgłasza dyrektorowi RCK - instruktor.
  - Zasady uczestnictwa w w/w formach regulowane będą każdorazowo - decyzją dyrektora RCK w Pile - na wniosek kierownika działu.

## **VI. Obowiązki uczestnika zajęć:**

Uczestnik zajęć ma obowiązek:

1. Systematycznie i aktywnie uczestniczyć w zajęciach.
2. Przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas trwania zajęć.
3. Przestrzegania zasad kultury współżycia w odniesieniu do kolegów, instruktorów i innych pracowników RCK w Pile.
4. Respektowania zasad poszanowania wielokulturowości, tolerancji do ludzi o odmiennych światopoglądach, kulturze.
5. Dbłości o wspólne dobro, ład i porządek w RCK w Pile.
6. Przeciwwstawiania się wszelkim przejawom brutalności, wulgarności, nietolerancji i agresji.
7. Zapoznania się z informacjami zamieszczanymi na tablicy ogłoszeń lub przekazywanych przez instruktora.
8. Godnego reprezentowania RCK i miasta Piły we wszelkich konkursach, przeglądach i wydarzeniach kulturalnych.
9. Podporządkowania się wszelkim poleceniom i uwagom instruktora w sprawach organizacyjnych i wychowawczych.
10. Stosowania się do poleceń pracowników RCK w Pile w przypadku wystąpienia jakiegokolwiek zagrożenia
11. Terminowego dokonywania opłaty za udział w zajęciach.
12. Poinformowania o zamiarze rezygnacji z zajęć miesiąc wcześniej.
13. Przestrzegania wszystkich punktów regulaminu uczestnictwa w zajęciach i regulaminu wewnętrznego grupy zainteresowania.
14. Stosowania się do ogólnych zasad przeciwpożarowych.

## **VII. Zasady odpowiedzialności za uczestnictwo w zajęciach**

1. Regionalne Centrum Kultury w Pile ponosi odpowiedzialność za dziecko jedynie w czasie trwania zajęć.
2. Regionalne Centrum Kultury nie ponosi odpowiedzialności za przedmioty wartościowe pozostawione przez uczestników zajęć na terenie obiektu, w którym odbywają się zajęcia.
3. Uciążliwi (utrudniający innym korzystanie z zajęć, nie przestrzegający regulaminu) uczestnicy zostaną skreśleni z listy uczestników danych zajęć, jeśli nie odniosą skutku wcześniejsze słowne upomnienia. O zachowaniu uczestnika powiadomieni zostaną rodzice lub prawni opiekunowie.
4. Uczestnicy zajęć zobowiązani są do przestrzegania norm społecznych wobec innych osób, przepisów bhp i p-poż. obowiązujących w budynkach użyteczności publicznej.
5. W przypadku osób niepełnoletnich rodzice lub prawni opiekunowie uczestników zajęć zobowiązani są do przyprowadzania dzieci na 10 min przed zajęciami w celu przygotowania ich do zajęć.
6. Rodzic lub prawny opiekun zobowiązany jest do przybycia po odbiór dziecka z zajęć na 10 min przed ich końcem i odbiór bezpośrednio z Sali zajęć.
7. Za wszelką szkodę wyrządzoną przez niepełnoletnie dziecko przebywające na terenie budynku, a nie znajdujące się na sali zajęć odpowiedzialność ponoszą rodzice lub prawni opiekunowie dziecka.
8. Zapisując się na zajęcia w RCK w Pile, uczestnik bądź rodzic/prawny opiekun jest świadomy stanu zdrowia i kondycji fizycznej swojej lub dziecka – w zajęciach uczestniczy na własną odpowiedzialność. W przypadku zatajenia przez rodzica/prawnego opiekuna choroby dziecka RCK nie ponosi odpowiedzialności za powstałe z tego tytułu szkody.
9. Za szkodę na życiu i zdrowiu dziecka pozostawionego bez opieki poza zajęciami na terenie budynku Regionalnego Centrum Kultury odpowiedzialność ponoszą rodzice lub prawni opiekunowie. W przypadku pozostawienia dziecka poniżej 7 lat bez opieki na terenie Regionalnego Centrum Kultury, Regionalne Centrum Kultury upoważnione jest do zawiadomienia najbliższej jednostki Policji.

## **VIII. Składanie skarg w przypadku naruszenia praw uczestnika zajęć**

1. Skargi w przypadku naruszenia praw uczestnika zajęć mogą być składane przez samego uczestnika, jego opiekuna lub rodzica.
2. Skarga może być pisemna lub ustna.
3. W przypadku skargi pisemnej złożonej do dyrektora RCK w Pile, dyrektor rozpatruje ją i informuje wnioskodawcę o podjętych decyzjach w terminie do 7 dni.
4. Sekretariat RCK w Pile prowadzi rejestr skarg i wniosków.
5. Instytucjami, do których można się odwołać w przypadku naruszenia praw dziecka są: Rzecznik Praw Dziecka, Wydział Oświaty, Kultury i Sportu Urzędu Miasta w Pile.

## **IX. Zasady korzystania z pomieszczeń, w których organizowane są zajęcia**

1. Uczestnicy zajęć mają zakaz wnoszenia sprzętu i wyposażenia poza salę zajęć.
2. Odpowiedzialność za zniszczenia wynikające z niewłaściwego użytkowania wyposażenia sali zajęć ponosi osoba nie przestrzegająca zasad ich użytkowania. W przypadku osób nieletnich są to rodzice lub prawni opiekunowie tej osoby.
3. Za ustalenie osoby odpowiedzialnej za powstałą szkodę odpowiada instruktor prowadzący zajęcia lub pracownik RCK w Pile.
4. Osoba odpowiedzialna za poniesione szkody, zobowiązana jest do ich pokrycia w pełnej wysokości w terminie i na zasadach ustalonych przez dyrektora RCK w Pile.

## **X. Postanowienia końcowe**

1. Wszystkich uczestników zajęć obowiązuje bezwzględne przestrzeganie stosownych przepisów przeciwpożarowych, porządkowych i BHP.
2. W przypadku jakiegokolwiek zagrożenia, uczestnicy zajęć zobowiązani są do stosowania się do poleceń pracowników RCK w Pile.
3. W kwestiach nieprzewidzianych niniejszym Regulaminem, decyzja o ich rozstrzygnięciu należy do dyrektora Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile.
4. Niniejszy Regulamin może ulec zmianie. Wszelkie zmiany i bieżące informacje będą przekazywane uczestnikom / rodzicom lub opiekunom osób niepełnoletnich osobiście lub na tablicy ogłoszeń.

Regulamin obowiązuje od 1 stycznia 2014 roku